

**Mamandur Sri Rajarathina Sivachariar Education, Research & Charitable Trust, India**

**Digital Library**

<b>Title</b>	SAANTI VILAASA
<b>Language</b>	SANSKRIT
<b>Script</b>	GRANTHA & TAMIL
<b>Courtesy</b>	MUKTABODHA INDOLOGICAL RESEARCH INSTITUTE
<b>Publication</b>	SAIVA SIDDHANTA PARIPALANA SANGA
<b>Source</b>	

ஸ்ரீ ஜெத முணையாய நம:.

சாயங்கிழை

ஸீர்டி. ப-பெளமெது:

வினாவி-தாஸம் சுபதிஷ்டிதம்

வடாஸ குறு ஹாஸ ஜெரு

ஸகீயெ நஜ்ராலியு நவாஜெ நஸநாட்ஈயு

சேஷபுரவினொ விய்யதெதராடா

1907.

ஹி தி கா.

சூய்யார்! குவீகரீரொணயம்! சவயதெஹ கினிசு |  
விஜ்ஞாயதெ யுமாவெஷ்டா யதஞ்ஞபுரவரெண  
கழிஹாராஜெந ஸகீயவெஷ்டாஸிரயரொதரித தீரா உ  
ஹீணைமுதிதி | ஸ்வாவ்ஹீதெ ரீரீகணே வடயிமத கிவியு  
ஸாஸு வரதாயுதசவார் ரீரீகதெவெதவிதா வாயுவெ  
ணோநா ரீரீகதெயுயஜெநாணா ஹோதயுபளதூர்  
ரீரீகதீயகண தீசுநிதவய்யார் கரணாவீஷ்ட ஹோதயார்  
புரணீநும் வவெஷ்டாநாயாவெந ஹோதயுபுரதயு  
கா முவணவாநாநா வடஹோநித கிவாரணகூட  
ஜோநாஸுகிவாரகதீகெநாஹா முந்ஜாத் | தலிந  
நுதகெயா (ஸாஸிவிஜாஸாஹோ)முந் | நாதகவவ  
ஜோயதெ யதஞ் வரதவாருஷ்டாஸிரயரீஹித கா  
தாதிஷ்வரிதிமுஹஜுநாஸாஸிரெவ புராயஜெநவணு  
தெ ததஜுஹிதா வவெஷ்டாஹிதா வாவணுதயா  
புரகிவாடிதநகி | வவஷ்டமுந் ஸாஸுதா விரமுபு  
வாரொதவி வவஷ்டகொவயாநீதா ரீதா புவாரணிய  
நகிவிவிஜு கெநவநா கிவாரஜெந புரவிபுநாவாஜெந  
வாபொஜுதகெநா ஸாஸுதாயிதகெயா புரயதகெநவ  
வாஸுதாஸுணஸாஸு வவஷ்டெந ஹாவீவதெ தீமு  
கணவலு விதநாயாடாஜோ வவஷ்டா வவஷ்டயாநா  
திதி விஹிதி | முந்ஸுதாஸு விவததெ ஸாஸுதெய  
சூகாசூயுநவயாநதயாஜுநவீநதயா வொஷ்டா  
யடி புலவகிதகவி.ஷ்டயகொ தாஸுரீவிபுநாஸுஜு  
கொதயாமுவீ ஸஜுநாநகி புரயுபவதி வவஷ்டா ரீவீ |

நகி வவஷ்டயகெநீவாசு,  
நா. ராஜநாயராஜி.

முக்கிரை.

பூர்வீரர்களே! பூர்வீரர்களே!

இவ்வு சற்று கவனியுங்கள்.

இக்கொடிய காலகாலமானது உலகமெங்கும் பரவி தனது மகி  
மையால் வெருவேறுபாடுகளை செய்துவிட்டதென்பது யாவருக்குத்  
தெரிந்தவிஷயமே. இப்படியிருக்க பரிபாரத்துவாங்குலத்திற்கு  
மணிபோல் விளங்குகின்ற அத்துவைதவித்தைக்கு ஆசிரியர்களான  
பரிமத் அப்பய்யதிசுத்திரவர்களின் தம்பி பேரனாக அவதரித்து எல்  
லா சாஸ்திரங்களின் உண்மையை நன்றாய் உணர்ந்த பரி நீலகண்ட  
திசுத்திரவர்கள் கருணைகூர்ந்து எல்லாருக்கும் 'பக்திமார்க்கத்தை  
நன்றாய் விளக்கக்கூடியவைகளாயும் கேட்குதல் படித்தல் முதலிய  
வைகளால் எல்லாபாவங்களையும் போக்கடிக்கக்கூடியவைகளாயும்  
அஞ்ஞானத்தை விலக்கி நல்லஞ்ஞானத்தையுண்டாக்கி நமது நன்  
மையை வெருவாய் உண்டாபண்ணக்கூடியவைகளாயுமுள்ள அநே  
கம் ஸத்திரத்தங்களைரியற்றினார்கள். அவைகளில் "சாந்திவிஸா  
ஸம்" என்கிற இந்த கிரந்தம் காமம் முதலியவைகளை யடக்குவதால்  
உண்டாகிற சாந்தி என்பதையும் அதற்கு காரணமான ஸர்வேஸ்வர  
னுடைய பாதகமலங்களில் பக்தி என்பதையும் விசேஷமாய்  
வெளிப்படுத்துகின்றதென்பது இதன் பெயராலேயே நன்றாய் விளங்  
கும். மேலும் இது உலகத்தில் அதிகமாய் பரவாததால் எல்லோ  
ருக்கும் உபயோகப்படுமபடி இதை பிரசுரிக்கவேண்டுமென்று  
நனைத்து ஒரு எளியதமிழ் மொழிபெயர்ப்புடன் சேர்த்து பிரசு  
ரிக்க அதிகமாய் முயன்றேன். இப்போது நீலகண்டருடைய கிரு  
பையால் பிரசுரித்து வெளிவந்திருக்கிற இப்புத்தகமானது எல்லோ  
ருக்கும் மனதில் அளவற்ற சந்தோஷத்தைதருண்டாக்குமென்று  
நம்புகிறேன். ஆகிலும் இதை மொழிபெயர்க்கும்போதும் பரிசோ  
திக்கும்போதும் அஜாக்கிரதையினாலோ அல்லது அறிவற்றமை  
யாலோ இடையிடையிலே ஏதாவது பிசுருகள் நேர்த்திருந்தா  
லும் அவைகளை மன்னித்து நல்ல மனமுடைய பெரியோர்கள் தயவு  
டன் என்னை ஆர்வத்தோடும்படி பிரசுரித்திடுகின்றேன்.

இவ்வணம்,

பெலாகூர்—நா. ராமநாதசாஸ்திரி.





1

1

1

அதாவது வெகுநாட்களின் உண்மையையறிந்து சர்வரபக்  
நியையிடாமல் செய்து வந்த கல்ல மனமுடைய பெரியோர்களின்  
குலத்தில் வெகுநாட்களான ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு பிள்ளையாய்  
பிறந்து அவர்களிடமிருந்தும் இன்னும் மற்றுமுள்ள பெரியோர்க  
ளிடமிருந்தும் அநேகம் உண்மையான விஷயங்களை தெரிந்து  
கொண்டும் இடையிடையிலே சுகதுக்கங்களை வெருவாய் அனுப  
வித்தும் என்று மனம் ஓடுவையடையாவிட்டால் என்று பரிபாகம்  
எவ்விதமானதென்று அமக்கு ஆசிரியரான இக்களியே சொல்லுகள்  
முன்பு கருத்து.

வாடினெல்லுபரவதுரளாகிபுடனெவமுனா

வாழ்புர வெல்லுநிலைகடையுதாதெவ்வதூவாவாமி |

உலாவனெல்லெதயொடொஷ்டுஷ்டுளவவெரஷ்டா

வஜுஉதிருக்பாராபவிலவாஷ்டுதூமீதெதூகூதெயு |

(2) சர்வரபக் அமக்கு கை தால் முதலிய கருவிகளை நன்றாய்  
கொடுத்திருந்தாலும் நாம் அவைகளை சரியான முடிக்கத்தில் உப  
யோகப்படுத்தலை என்பது இங்கு சொல்லப்படுகின்றது.

எனது கால்கள் வெகு கெடுக்கமான இடங்களுக்குப்போவதி  
லேயே மிகவும் சாமர்த்தியமுள்ளவைகள். நன்றாய் தெரிந்து  
கொண்டு பொய்யான வார்த்தைகளையே பேசுவதில் வாய் உபயோ  
கப்படுகிறது. புத்தியோ பிறரின் தொஷங்களையே கவனிக்கின்  
றது. ஆனால் எனக்கு உண்மையான காரியங்களில் கொண்டியூ  
கவும் உண்மையாகவும் பதவாதவுமாய்விடுகிறேன். அதாவது,  
இவ்விதமாய் மனம் முதலியவைகளை உபயோகிக்காமல் கால்களை  
தேவாலயம் முதலான விடங்களுக்கு போதும்படியும் வாக்கை சர்வ  
ரபாகங்களை யுச்சரிக்கும்படியும் மனதை சர்வரப்யானம் பண்ணும்  
படியும் செய்வதே இந்த கருவிகளையடைந்ததற்கு முக்கியமான  
பிரயோஜனம் என்பதும் இவ்விதத்தாலேயே நாம் உண்மையை  
தேடிக்கொள்ள கூடுமென்பதும் இதுகள் கருத்து. இது முதலிய சு  
லோகங்களில் நான் என்று சொல்லுவதற்கு நாம் எல்லோரும் என்  
து பொருள்.

யாஜாரகாநமுணிதநீராஜீவிதாவாயநாவா

யவலூரீபீரகிஷுநவிகவிதாஜ்யாவவீலொஷ்டுததாழவி |

வெவ்வெவாநீவயவலிவவிதெவாபுரவீலொவவிதெ

\*ததிநாபாவிதிபுரவாரவார!லாஉகூதெதெவவலாயபுரி |

(3) காமே அமது நன்மைக்கு முயலாவிட்டால் பதனீயும்  
உபகாரஞ்செய்யமாட்டான் என்பது இங்கு சொல்லப்படுகின்றது.

எந்தபெணராதியைதிருப்திசெய்வதற்கு இவ்வுயிரும் சொல்வ  
மும் கொஞ்சங்கூட கவனிக்கப்படவில்லை யோ, எவன் மனதில்பிரிதி  
யையுண்டாக்குதல் அது மோட்சத்தைக்காட்டிலும் மேலானதோ  
அதே பதனீ கிழவனாயும் பணமற்றவனுயிருக்கும் என்னை பஞ்  
சுக்கு சரியாய் கூட நினைக்கவில்லையே. தேய்பாமிவனை நான்  
என்ன செய்வேன். அதாவது பதனீ நாம் கல்ல நிலைமையில் இருந்  
தும்போதுதான் கம்மிடத்தில் பிரியமுள்ளவனோ தவிர அமது கழுந்  
தனத்திலும் ஏழமைத்தனத்திலும் கொஞ்சமேனும் ஆவரிக்கமாட்  
டான். ஆகையால் தனது உண்மையை பால்யம் முதல் காமே தேடிக்க  
கொள்ளவேண்டுமென்பது கருத்து.

கூகூவாவாநுவிவலுஉயாவொவிதாபெலாவெயெ

கிபூவாராவவிவிஜவதாரகிபிதாபெகுவாரம |

புரகூஉதிருக்பாராபவிலவாஷ்டுதூமீதெதூகூதெயு |

புஜெஜாதெஷ்டுவவதகயாதலுரணுதூதெதாழவி |

(4) பிள்ளைகளும் உபயோகப்பட்டுண்டு சொல்லுகிறார்.  
அநேகவிதமான பாவங்களைச்செய்து எவர்களை பாலயத்தில் போஷி  
ந்ததென. தூக்கம் ஆகாரம் முதலியவைகளை விட்டாவது எவர்  
களுக்கு கல்விகற்பித்ததென. அந்த பிள்ளைகளை இப்போது  
தானையுண்டாயிவர்போனும் ஜன்மத்திரித்திலுண்டான அதிர்ஷ்  
டத்தினால் கல்ல ஞானமுடையவர்போனும் தங்களையேமறந்து விடு  
கிறார்கள். அதாவது அமது கிரமத்தையுணராமல் கம்மிடத்தில்  
நன்றியற்றவர்களாய் அந்நிப காலத்தில் கம்மையே அவமதிக்கிறார்  
கள் என்பது கருத்து.

தாராபாநுரபாரவலுஷ்டுதாவாநாவாநாவா

வலுஷ்டாவலுஷ்டுவிவவிவலாவெயெயாநுஷ்டென |

சுரூரலெநுதவநகநயவலுஜபாடிதவமெயு

தெஷ்டுகொழலுரவாரகெமனாஉருஷிஜனாபுரி |

\* காமேவி” உதி லாரகாபு.





தில் பெருத்திருக்கும் தன்மையென்றுதான் நன்றும் தேடிக்கொள்  
ளப்பட்டது. தனிர் இவ்வளவு வயது பூமியிலிருந்தும் ஆசை ஜனங்  
கனிடமிருந்து பலமுறைகேட்டும் ஆயாவாயையை முடிவாக  
வுடையராத்திரி காலங்களிலுள்ள இருட்டுபோல் பலமான அஞ்ஞா  
னம் ஒன்றுதான் கம்பால் ஆடையப்பட்டது. அதாவது பலமாதிரி  
யான உபாயங்களைச் செய்து சேர்க்கும் பணத்தை நமது தேச  
செனக்கியத்திற்குற்ற கெட்டவிஷங்களைச் செலவிடுகிறோமே யல்  
லாது பெரியோர்களால் இந்த தேசம் நிலைபலி தர்பெய்யெரி  
தென்று பலவாறு சொல்லக்கேட்டும் பெருந்த நமது அஞ்ஞானமே  
தர்ப்பணத்தை செய்யப்பட்டாமல் கெடுத்து விடுகிறதென்பது கருத்து.

தேசத்தென்காதுவா கராயிதா கிறுராடினவாடுவா

நி சூனா வா தடிவியகிகா கயபுராடினவாடுவா

கயபுரகிணியுடையவா தயிஷ்டாநாடுவா

தயிஷ்டாநாடுவா தயிஷ்டாநாடுவா தயிஷ்டாநாடுவா

(11) எங்கேயாவது நீரிடத்தில் மறைந்து படுத்திருக்கும்  
என்ன கையில் தண்டித்தபடியை எமனுடைய வேலைக்கார்கள்  
ஏப்படி பார்க்கப்போகிறார்கள். அப்படிப்பட்டதானும் கட்டுக்  
கட்டித்த மியாபாந்தையுடைய என் விஷத்தில் என்ன செய்வார்  
கள். அல்லது கட்டாயப்படுத்தி எதாவது கொஞ்சம் தொந்திரவு  
செய்தானும் அரசனிடம் சொல்லி அவர்களை கொல்லும்படி  
செய்துவிடுகிறேன் என்று அதிகமான தாதிரியத்தை மனதில் வைத்  
துக்கொண்டு எமனை நான் தீனக்களில்லை. அதாவது சில மூ  
டர்கள் இவ்வுலகில் பொய்யைச் சொல்லி கெட்டகாரியத்தினு  
னுண்டாகும் குற்றங்களைவிடும் தப்பித்துக்கொள்ளுவதுபோல்  
எமனுடைய தண்டனைக்குப் பப்பாட்டாமல் அவனுடைய துரர்கள்  
வந்தாலும் ஒளித்தொள்ளுகிறேன். அப்படி அவர்கள் கண்டு  
பிடித்தானும் என்னை என்ன செய்வார்கள் என்பது முதலானகெட்  
ட தாதிரியத்தான் கடவுளை நீணையாமல் கெட்டுப்போகிறோமென்ப  
து கருத்து.

வெடாவாவுவா விடாதுவவா தவிஷ்டாநாடுவா

படிபடிபடிபடி தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

(15) சில அறிவுற்றவர்களின் நிலைமையை இங்கு சொல்லு  
கிறார்.

வேதங்களாவது பொய்யைச் சொல்லுவதாக ஆகிவிட்டும்.  
நியாயம் இது அநியாயம் இது என்மேற்மரியாதையின் ஏற்பாட்டை  
கடவுளாவது மரத்தையிட்டும். எமன் இருக்கிறான் என்பதாவது  
பொய்யாகட்டும். நானாவது சாவற்றவனுய் ஆகிவிடுகிறேன் என்று  
அநேகம் சாமாதானங்களை வந்திடுகொண்டு தேசத்தில் ஊர்  
தண்ணியென்ற கெட்டாரின் வறுமையில் மனதில் சத்தாஷத்தை  
யடைந்துகொண்டு எல்லா நற்காரியங்களிலிருந்து ஒழியைய  
டைத்து விடுகிறோம். அதாவது சிலர் தேசத்தின் கொழுப்பினால்  
வேதம் சொல்லுவது பொய்யாகிவிட்டுமென்பது முதலானகெட்ட  
எண்ணத்துடன் மறுவுலகத்தில் பயமற்று சர்வரீட்சத்திலும் பத்தி  
செய்யாமல் அந்நம்மத்தினாலேயே முழுகிப்போகிறார்கள் என்பது  
கருத்து.

வாடுவாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

(16) ஒவ்வொருபுறமும் பேசிக்கொண்டிருக்கும்பொது சரி  
ரத்தினுடைய பூட்டுமுதலியகட்டுகள் நழுவிவிடுகின்றன. ஒவ்வொ  
ருமூர்கம் வெளிப்பறப்படும்தொடர்ந்த வாழ்க்களாதை குறை  
ந்துகொண்டே வருகிறது. கொஞ்சம் கொஞ்சமான கதந்தையுடைய  
விக்க அனுபவிக்க பூர்வபுண்ய கட்டமானது குறைந்து விடுகிறது.  
நம்முடைய ஒவ்வொரு செய்கைகளிலேயும் முடிவற்ற பாபமானது  
வளருகிறது. அதாவது இவ்வுலகம் நீடியுற்றதால் உண்மையான  
உலகம் உண்டென்று எண்ணமில்லாதவர்களுக்கு வினைய வாழ்  
நாள் செல்லுவதுடன் கெட்டகாரியங்களால் பாபமேயிருத்தியாதெ  
தன்பது கருத்து.

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா

தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா தவிஷ்டாநாடுவா



(17) எல்லாதுக்கக்கட்டங்களுக்கும் இருப்பிடமான ஒரு வழியானது நிச்சயமாக நடத்திவரும் போதும் மூன்று உலகிலுள்ள ஜனங்களுடைய வாழ்க்கைகளின் முடிவை செய்கிற எமன் நிச்சயமாகப் பார்க்கத்தக்கவன். அவனையும் பார்க்கிற குகரத் தினுண்டான அகேச விதமான துக்கங்கள் அவர்யம் அடையத்தக்கனெனதுகள். ஆனால் இவையகனெல்லாவற்றையும் மறந்துவிட்டு வினுய் காலத்தை போக்கிவிடுகிறோம். அதாவது, ஆயுளை வினுய் கழிக்காமலும் மேற்கூறிய வருத்தங்களுையடையாமலும் இச்சகிரம் இருக்குப்போதே நன்மையை தேடிக்கொள்ளவேண்டிமென்பது கருத்து.

காடுகாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது

சுரணுஜாடுகாடு கதிசுபைக கிவலாவிசுரணுஜாடுகாடு  
பொலுவிவாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது

காடுகாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது

(18) ஒவ்வொரு காலங்களிலையும் கிடைத்த சாப்பிடக் கூடியபதார்த்தங்களின் கூட்டங்களை சாப்பிடவில்லைபா, ஜலத்தை யும் குடிக்கவில்லைபா, இரவுகளில் படுத்து தூங்கவில்லைபா, தங்கள் குழந்தைகளையும் காப்பாற்றவில்லைபா, ஸ்திரீகளிடத்தில் சுகந்தையனுபவிக்கவில்லைபா. ஆகையால் கெட்டகாரியம் நற்காரியமென்று பகுத்தறிவற்றவர்களுக்கும் மிருகங்களுக்கும் என்ன வித்தியாசம். அதாவது மிருகங்களுள் பரிசுத்தப்போது பதார்த்தங்களை நின்று ஜலத்தையும் குடித்து இரவுகளில் படுத்துக்கொண்டு ஸ்திரீகளுடன் சுகந்தையும் அனுபவிக்கின்றன. மனிதர்களுமில்லாதே. ஆனால் மிருகங்களுக்கு கெட்டகாரியம் நற்காரியமென்ற பகுத்தறிவுகிடையாது. மனிதர்களுக்கு அந்த அறிவு உண்டு. ஆகையால் அவர்கள் தங்கள் புத்தியால் ஆதீலாகித்து கெட்ட காரியங்களை விவகித்தவர்கள் நன்மைக்கு உதவுகின்ற நற்காரியங்களைச் செய்யக்கூடும். இப்படிப்பட்ட அதிசில்லாதவர்கள் பகல்களுக்கு சமாளிக்கென்பது கருத்து.

காடுகாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது  
சுரணுஜாடுகாடு கதிசுபைக கிவலாவிசுரணுஜாடுகாடு  
பொலுவிவாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது  
காடுகாடுகாடு கதிசுபைக காணாஜகெலொஜுஜாது

(19) வெகு சிரமத்துடன் அடையப்பட்ட பணத்தையும் அற்றுக்கு ஒன்றைக்காட்டினும் அதிக வட்டியையடையவில் ஆகையால் கடுதரில் எழுதிய எசீதா ஒன்றை வாங்கிக்கொண்டு எல்லாவற்றையும் விட்டு விடுகிறோம். வேறு உலகத்தில் அகேசம் மாறுபட்டு அதிகலாபம் கிடைக்குமென்று சாஸ்திரத்தினால் எற்பட்டிருக்கும்போது விண்ணுத்தேசங்களால் கலங்கிய மனமுடைய நாமகொஞ்சும் பணத்தைக்கூட நன்றாய் செலவழிப்பதில்லை. அதாவது பணத்தை சிரமப்பட்டு சம்பாதித்து அதிக வட்டியுக்குக்கொடுக்கவேண்டுமென்ற ஆசையால் பத்திரங்களை எழுதிவாங்கிக்கொள்ள எல்லாவற்றையும் கொடுத்து விடுகிறோம். நிறகு அதிக வட்டியுக்கு ஆகையுடன் கொடுத்தபணம் கொஞ்சங்கூட வேறு உலகத்தில் உட்குகிறதில்லை. ஆனால் தர்மங்களில் செலவழித்தால் மறுஉலகில் வெகுவாய் சிறுத்தியடையுமென்று பலவாரும் முறைநீறும் சாஸ்திரங்களை சம்பாதிக்க கொஞ்சங்கூட தர்மங்களில் செலவழித்து சுகந்தையடைகிறதேயில்லை என்பது கருத்து.

விண்ணுத்தேசம் விசுவகாமனாசுரனாவிவாது  
விண்ணுத்தேசம் விசுவகாமனாசுரனாவிவாது  
விண்ணுத்தேசம் விசுவகாமனாசுரனாவிவாது  
விண்ணுத்தேசம் விசுவகாமனாசுரனாவிவாது

(20) இந்த தேசமானது கிழந்தனத்தையடைத்து விட்டாலும் தோகங்கையடைத்தாலும் இந்திரியங்களின் ஹரையையழித்தாலும் சத்திரத்தினால் பிடிக்கப்பட்டாலும் என்ன சித்தியாகனமென்பதும் சுகந்தை கொடுக்கக்கூடிய காமப்பிரவசத்தான் என்ன. இவ்வுலகம் வேண்டாம் நான் ஆபுலுக்குத்தான் நிச்சயமென்ன என்று இப்படி அகேசவிதமாய் நிச்சயத்துக்கொண்டு சத்தேகம் இலாத ஜனங்களால் பாவங்களின் கூட்டமானதுசேர்க்கப்படுகின்றது. அதாவது சில ஜனங்கள் தேசத்திற்கு ரோகம் வந்து விட்டாலும் கண்ட காது முகசிய இந்திரியங்களின் சாமிந்நியம் குறைந்தாலும் கிழந்தனம் வந்து விட்டாலும் எவ்விதம் சுகந்தையடைய முடியும் ஆயுள் கொடுத்திருக்கிறதென்பது எப்படி நம்பக்கூடும் ஆகையால் சரீரம் பலமுள்ளதாயிருக்கும்போதே எல்லா சுகந்தையும் அனுபவித்துவிட்டவனும் என்று நிச்சயம் கினைந்து பாவத்தையே பலவாரும் தேடிக்கொள்ளுகிறார்களே நவிர தேகம் கன்றும் திருக்கும்

நாணியிதாஸம்.

சுயாங்குமெ நனா தநாலவா துணை புலவெனெதெ  
யயுறாறு மாலைண லு தவ ஷா லா னிதா ரா னடா நீ |  
கர்ராமெ ஹவா திசய நாத நி ரா டா ஸு தெ தெ

[illegible]

(22) பால்புத்திலும் சஞ்ஞல் நித்தமுள்ளவனெனிரப்பதிலும் வந்தது வந்ததுபோனது போவீற்று தீர்த்த வீட்டில் ஐறாணை பக்கட இருப்பதற்கு போக்கையிலில், வீட்டுநிறையவனுக்கு கால் மெல்லன் என்று ஆதிகரப் புத்தினையனிரப்பதற்குநீக்கோண்டு வீட்டிபுரிக்கு வெளிக்கிளைப்புகிறவர்க்காநீருக்குப்போதிலும் அமுதிர குமுதிரதனக்கு கல்ல வார்த்தை சொல்லுவதற்காக உடனே திருநீய் வந்த விடுகிறது. அதுதான் செங்களுக்கு ஐம்பதாறு பிறுண்டிய்க்காலை நையாக்கியுண்டாநி பால்புத்திலும் சஞ்ஞல் பான நித்தத்திலும் வந்தது வந்தது போனது போவீற்று திலி வீட்டிபுரி தீருக்கக்கூடாது எங்கேயாவது போகவேண்டும்தான் என்று நிச்சயத்திடல் வீட்டை வீட்டு முடிப்பாட்டாதுவான் அத்தலமாயத்திலி மணப்புகைக்கொள்ளுதலால் குழந்தைகள் அருகிற்றையே

55

கெடுவனவுதிதொவயத் திரிபொழ்ந்து நான்காவது உறா  
 கீநாகரணமுண்டாகுடைய தெருக்காய்ப்பாடி யெதி  
 யாகுவொன்று லாமலிகாரமுண்டித்தூதாதமங்கை  
 இநநிலவிவல்லின விநாலவகுந்தாளனுஜேசரி

தெருவாறுபுலிக்கை வலவெருக்கெ நூலாயாறுவெழு  
 செவாறுபுலிக்கை தலைகூறலாயாறுவெழு  
 வலவாறுபுலிக்கை தலைகூறலாயாறுவெழு  
 செவாறுபுலிக்கை தலைகூறலாயாறுவெழு

[illegible]

முடிவற்ற ஆஞ்ஞானத்திற்கு பங்குதருகின்றவரும் தீர்க்கப்பட்டவர்களாகவும் பார்க்கின்றோம். அதாவது வியாஸர்மனையாக்காவல் கியர் முதலியவர்கள் வெகு பெரியோர்களாகவும் உலகவாழ்க்கையில் கவனிக்கையற்றவர்களாகவும் அவ்வற்ற மகிமையுடையவர்களாகவும் இருந்தாலும் ருடர்களான நாம் சல்லகதையைப்படிப்பதன் மூலம் மென்று கூறு கன்மைக்காகத் தகப்பனார் பிள்ளையினிடம் கன்மை மையெடுத்தார்ப்பதேபோல் அநேகம் தம்மொத்திரம் முதலியவைகளைப்பிரதிபதாய் இயற்றியிருப்பதால் அவ்வற்ற ஆஞ்ஞானமாயி இருந்து அடையத்தகு பங்குதருகையே நாம் அவர்களை உலகத்தார்களின் உதவினர்களைத் தவிர்த்துவிட்டுத் தவிர ஒருக்காலும் அவர்களிடத்தில் வெறுப்பையடைந்து அவர்களைத் தீர்க்கக்கூடாது அப்படித் தீர்க்கப்படாமல் பாவம் மேலாகும் என்பது கருத்து.

யதூரீடுவா ரகககாஹரெயா ஹிஹுது வாஸா  
நுதூதாஹெயா ஹிபரணாவாவிதுகிலாஹுதாஹா  
ரதூதாஹாஹுதாஹிபரணாவாவிதுகிலாஹுதாஹா  
தூதாஹாஹுதாஹிபரணாவாவிதுகிலாஹுதாஹா

(25) அதிக இருட்டையுடைய கருக்குழியிலும் சந்தவா  
பெண்ணும் பிழைத்து வளையிலும் பாதாளத்திலும் பவழகாலத்திலும்  
இருக்கின்ற பிழையிலும் கெருக்காய் இருட்டென்று எது மிகவும்  
பிரதிபதாயிருக்கின்றதோ அநேகம்வந்தாரும் தீண்டிப்பா  
ர்ந்தால் கருதுமனதிலுள்ள இருட்டிற்கு வேலைக்காரனாயிருப்பதில்  
கூட்டுவாக்கியமில்லை. அதாவது சந்தம் பாதாளம் முதலியவிடங்களில்  
அதிகமான இருட்டி இருக்கின்றது. அதனால் கருதுமனதி  
லுள்ள இருட்டிற்கு வேலைசெய்வதற்கு கூடமுடியாதென்றால்  
கருதுமனதில் அதிக இருட்டி இருக்கின்றதென்றும் அதற்கே ஆஞ்  
ஞானம் என்றும் பெயர் என்பது கருத்து. (வருவாஷ்டி) என்  
பது பழிநாடிய உருண்டையின்மேல்முடிந்துப்பெயர் அதற்கே  
(ஹோகாஹோகா) என்னும் பெயர்.

வளவா. நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய

(26) எல்லா கெடுதல்களுக்கும் முதல்வாதனயாரும் எல்லா  
எண்ணங்களும் விட்டு விடக்கூடியதாரும் இருக்கின்ற கெடுதலில்  
என்னுல் போஷிக்கப்பட்டவன் இமென்ற ஆஞ்ஞானம் ஏற்பட்டால்  
இவ்விதம்வருக்கட்டும். இந்த கெடுதலில் வரப்போகின்றதும்  
கம்முடையதுதான் என்ற ஞானமும் இருக்கட்டும் என்பது தான்  
தம்மொத்திரத்தில் முக்கியமாய் பிரகடனம் செய்யப்படுகின்றது.  
அதாவது நாம் ஆஞ்ஞானத்தால் மிகவும் கெட்டதான இந்த சரிதத்  
தை மாத்திரம் போஷிக்க தீண்டிவெறு சந்தாரியங்களை செய்யா  
விட்டால் கருத்து துடிக்கடி தென்மேல் வந்துதான் டெயிருக்கும்.  
அந்த சரிதங்கையே போஷிக்கவேண்டாம் தவிர சல்லகதையை  
ஒருக்காலும் அடையமுடியாதென்று தம்மொத்திரத்தில் கூறப்  
படுகின்றதென்பது கருத்து.

காசீகாஷ்யணவாரிமதிகாசீகீராவவரிவா  
ஹெயாஹாஹிபரணாவாவிதுகிலாஹுதாஹா  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய

(27) தாமபிடைவிலும் வருத்தமடைகிற ஒருகாமிபானவன்  
காமுகன் திருக்கையிலுமிருக்கிறான். இவ்விதம் விஷயகங்கையிலு  
பயிப்பதைப் முக்கியமாய் உடையமனதிற்காவலையும் இந்த சரி  
தத்தில் சில நாளாவது இந்த கருதுபவன் விட்டுவிட்டிருந்தது.  
அதாவது தாமபிடைவிலும் மிகவும் வருத்தமடைந்தாலும் இவ்வுல  
லில் ஸ்திரீ கருத்தை விட்டு ஸ்வர்க்கம் முதலிய புண்ணிய லோகம்  
கலாயடையக்கூடிய சந்தாரியங்களைப் பெய்தால் உலகத்தில்  
பயனில்லாமல் அநேக ஸ்திரீகலாயடையக்கூடுமாதலால் காமசுகத்  
தையடைவதென்ப முக்கிய பிரகடனமாய் எண்ணியவர்களாயி  
ருந்தாலும் சிறிது நாளாவது இந்த சரிதத்தின் கருத்தை இவ்வு  
லகில் அடையாமல் சந்தாரியங்களை பெய்முடியுமாய் மிகவும் கம்  
என்பது கருத்து.

நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய  
நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய நமசிவாய

(28) நியாயத்தினால் வருகிற தனத்தைக்காட்டினும், கொட்ட வழியினால் விசாரித்தால் அடையப்படுவது எவ்விதம் மேலானது. எந்திரத்தின்படி எற்படுத்தப்பட்ட அன்னத்தைக்காட்டினும் சாஸ்திரங்களால் விலக்கப்பட்ட ஆகாரத்தை சாப்பிடுவது எப்படி மேலானது. பத்னீரினிடம் சுதந்திர ஆண்பலிப்பதைக் காட்டினும், தாசிகளிடம் என்ன லாபம் கிடைக்கின்றது. அகேசமாய் இல்லை என்று வேதத்திற்கு விஷயாரிப்பது உலகத்தினுள்ள வர்களுக்கு ருசியையுண்டாக்குவதில் காரணமாயிருக்கிறது. அதாவது நியாயமான மரக்கட்டை பணம் சம்பாதிக்கவேண்டுமென்றும் சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட இடங்களிலேயே சாப்பிட வேண்டுமென்றும் தனது பத்னீரினிடமே கொள்கையுடையவனிடம் வேண்டுமென்றும் வேதங்களைக் கருவாக உலகிலுள்ள பெரிபோரும் ஆர்ப்பாட்டில் கரைய அடங்கியே நடக்கவேண்டுமென்று தவிர வேறு வித்தியாசமாய் நடக்கக்கூடாது என்பது கருத்து.

சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
நாவி க்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
தவிர வேறு துதா துதா உலகம்

(29) கடவுள் உண்டென்ற எண்ணம் இருந்தால் எல்லா பணங்களையும் பிரதானமாகக் கருதுகின்ற ஆதிபாயம் செய்வது நலம். கடவுள் இல்லை என்ற எண்ணமிருந்தால் அதே பணத்தை மிகவும் க்கப்போகத்திற்காக விட்டுவிடுவது நலம். நானும் தொடர்மல் பணமானது வேறு அடக்கமாய் வைக்கப்படுகின்றதே இவ்விஷயத்தில் காரணம் என்று வென்று பணக்கலையில்லாமல் போய்க்கொள்ளும் ஆனால் நெரியவில்லை. அதாவது தெய்வபத்திரத்தால் பணத்தை யெல்லாம் தானங்கள் முதலிய நன்மைகளைச் செய்து கொடுக்கவேண்டியதென்கொள்ளலாம். தெய்வமில்லையென்றால் பணத்தைச் செலவழித்து இவ்வுலகத்திலேயாவது சுதந்திரப்பாடையலாம் இந்த இரண்டு எண்ணமுமில்லாமல் பணத்தை மண்ணிற் புதைத்து வைப்பதின் காரணம் நெரியவில்லை இப்படிச் சொல்லுவதினால் பணத்தை எவ்விதத்தினும் செல்வழிக்காமல் புதைத்து வைப்பது புத்தியினம் என்பது கருத்து.

மார க்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்

உதா துதா உலகம் உலகம் உலகம் உலகம் உலகம்  
சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்

(30) நாய்கள் பெண்ணுயிர் வால் மூலியில் கோணலா யிருப்பதையும் பன்றிகள் பெண் பித்தளின் வயிறு பெருத்திருப்பதையும் குரங்குகள் பெண் குரங்குகளின் பற்களை காட்டுவதையும் கழுநாய்கள் பெண் கழுநாய்களின் கடுமையான கத்தல்களின் சத்தத்தையும் மனிதர்கள் ஸ்திரீகளின் மாட்டினுள்ள விக்கல் போன்ற மார்ச உருண்டையையும் பார்க்கும் மகிழ்ச்சி கிளையாடுகிறார்கள். அது அழகா என்ன. அதனை அஞ்ஞானத்தால் வேறாக ஆய்விட்டால் அதாவது நாய்கள் முகவையகள் பெண் கவிடத்தில் துவிவால் கோணல் முதலியவைகளைக் கண்டு எவ்விதம் சந்தித்து விட்டு விடுகின்றனவோ அவ்விதமே மனிதர்களும் ஸ்திரீகளிடத்தில் மாட்டினுள்ள ஸ்தனங்களை கண்டு விளையாடுகிறார்கள். ஆனால் நாய்கள் வால் கோணல் முதலியவைகளை எவ்விதம் அழகுள்ளவைகளாய் நினைக்கின்றவோ அவ்விதமே மனிதரும் புத்திசாலித்தலையே ஸ்திரீகளின் ஸ்தனங்களை அழகுள்ளவைகளாய் நினைக்கிறார்கள் ஆகையால் புத்தியற்ற மனிதர்கள் நாய் முதலியவைகளுக்கொப்பாவார் என்பது கருத்து.

மார க்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
மார க்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்  
சூரவிக்ரமவெலகலையுடையவா துதா துதா உலகம்

(31) விளையாட வந்தவன் பத்னீரின் முகத்தை பற்களால் கடித்தால் சாப்பிட வந்தவன் சாதம் கொடுப்பவருடைய மனக் கையை என் கடிக்கக்கூடாது. இவ்விதம் மனப்பண்புடைய மூடர்களே பரித்தியம் பிடித்தவர்களாய் செய்யும் தன்மையானவர்களாய் தெரிந்திருக்கும்போது ஒருவனும் உடனே விடுவதற்கு சமர்த்தன யாதிறதில்லை. கடைமையில் வெட்டமடைவதற்கு கெட்டிகாரனாய் வதில்லை. அதாவது ஒரு ஸ்திரீயுடன் சம்பந்திக்கிறவன் அவளது முகத்தை காமவிகாரத்தால் கடிக்கின் சாப்பிடுகிறவனே சாதம் கொடுப்பவர்களின் மூலிகையைக் கடிக்கிறது. இவ்வாறாகக் கடிக்கலும் முத்திரும் பேதமல்லாமலிருக்கும் இவ்வுடைய

அஞ்ஞானத்தால் முதல் அதிக அழகுள்ளதாய் காணப்படுகிறது. இய்யின் அஞ்ஞானத்தால் அதிக முட்டாளாய் ஆகிவிடுகிற இய்யின் அஞ்ஞானத்தை விட்டு விட்டால் கம்பால் கூடவிடும் கம்ப கலையில் வெட்டுக்காய்ப்பு, அலாக்கறங்களை எவ்வாறு கருத்து

[illegible]

(32) பதின்மீன்கள் பக்கை காப்பாற்றுகைகள் போர்வைமுதல் தீயநாயினால் புறங்கொடுத்து இழப்பானவர்கள் எனையனோர், அவையினர் வேண்டுகென்று சொல்லுகிறவராயர். ஆனால் இவையார் அடியாற்பிழை ஒன்றொரு ஏற்பாடு இருக்கிறது அதிமேலிதோர் ஏற்பாட்டில் அவ்விழைத்தல் யாண்டு சொன்னவர். அந்நவது பதின்முதல்யகக்கீதா நன்றும் அநுபயித்தலம் ஆனால் அவையினர் ஒரு அநாய ஏற்பாடுபடுகிறது. அதை நீதிநடத்தல் யாண்டு வேலாக எழுந்தைய தண்டனை பலவாயும் அநாயவேண்டுமென்பது கூறுகிறது.

வெநாறு ஸவநா நரவீர கெஷ்ய மததவதாதி  
வலிஷாஸ வலிஷா நலிவலி துமுதாதவதாதி  
ஜயா ராஜேஜய திபதாவதி நலிவதாதி  
கிவெஷா துதவதி நலிவதாதி

[illegible][illegible]

(34) எவன் மிகவும் முற்பற்றியுள்ள புத்தியையுடையவனும் தம்மத்தையே சொந்தவென்றவென்று கிறுப்புவதே அவனுக்கு உடையவர்க்கு முகூர்த்தியங்களுக்குத் துன்பமாய் வரும் வாயு கான் யோரோ, கா என்பது. ஆனால் கெட்ட சாமர்த்தியத்தால் போகக்கூடாது பட்ட புத்தியையுடையவனும் அதிக சந்தேகமுள்ளவனாகவும் எவ்விதமென்று அவனுக்கு கருத்திற்குத் துன்பம் விளைவதற்கான கள் எதற்காக கண்டதாயிற்று என்பது. அநாதா தம்மத்தைச் செய்து தங்கள் கண்ணையே தேடிக்கொள்ளுவார்கள். இவ்விதமாகவே கட்டுவார்களே என்பதும் ஒருவர் செய்து கொண்டுள்ளதொன்றை கண்டுபிடித்தால் சொல்லிவிடுவதால் அவருடைய சரித்திரம் பின்னால் கூறுபாடு இவ்விதம் தம்மத்தைச் செய்ய கிறுப்பாயினாலதற்குக்கு வேறு ஒரு ஆபிரகாதுவர்கள் பயன் படுவதில்லை. அது எவ்விதமென்று கருத்திற்கு வேறு காலம் வாயுள்ளதற்குக்கின்றன. ஆயினும் அநாதைகள் அக்காலத்தில் தங்கள் கண்ணையே தேடிவதில்லை. இவ்விதமே சந்தேகமுள்ள முடகுள் ஆபவொத்தவர்களுக்கு இருந்தாலும் அத்தகுந்த தம்மத்தைச் செய்ய கிறுப்பதால் அவர்களுக்கு வாயு கான் கிறுத்தியைக்கொண்டவென்றுமில்லை. கொஞ்சமேதத்தில் தனது கண்ணைக்கு முன்பு கட்டுவார்க்குருடைய சரித்திரம் இங்கு சொல்லப்படுகின்றது. முற்காலத்தில் சூரியசகலத்தில் கட்டுவார்களே ஒரு அரசன் இருந்தான். அவ்வரசன் பூமியில் அரசாண்டவருமேயாகவே தேவர்களில் தேவர்களுக்குள் அரசர்களுக்குள் சண்டையுடையவரே அப்போது இருந்தான் இவ்வரசனுக்கு சொல்லியனுப்பி இவரை வரவழைத்து யுத்தத்திற்கு உதவி செய்யும்படி கேட்டுக்கொண்டான். அப்படியே இவ்வரசன் அரசாண்டபெயரால் வெளிக்கு விட்டான். உடனே சந்தோஷமடைந்து தேவர்கள் யாவர்களை கொடுத்திருமே என்று சொல்ல அந்த ராஜா முகத்தில் என் ஆயன் எவ்வளவு என்று கேட்டு தேவர்கள் ஒரு முகத்திற்கு தான் என்றார்கள். முகத்திற்கென்றால் 31 நாடிகை, உடனே

கட்டுவாங்க' எனக்கு ஒன்றும் வேண்டாமென்று பூமியில் திரும்பி வந்து பயங்குளிரிந்து காப்பாற்றுவதெவராகிய பூமிந்நாராயணமுந் தீதியை அதற்குள் நன்றாய் பத்தியுடன் ஆராதித்து தனது நன்மையை தேடிக்கொண்டார் ஆகையால் தர்மத்தினால் நன்மையை தேடி நெயர்களுக்கு கொஞ்ச காலமிருந்தாலும் போதுமென்பது கருத்து.

கயபுதா நவஸூயபுரிவிஜயவிரோபக ஸுபெஷுக்வலாஸு  
காயபுதெபெஸுகதிசுதிவிபுலோயபீயொநபுஉபு |  
காயபுதாநொயநிலவகிசுதாவதாயபுஉபுலோயபு  
விதாபுசுபாஸகபுரிவாபிவெவிவிதாவாபயாபுபு |

(35) பொருளில்லா விட்டால் பொருள்களாலேயே செய்யக் கூடிய தர்மத்தை விட்டு விட்டுவேயாம். உடனின் வருத்தங்களால் எவ்வளவு எவ்வளவு தர்மங்கள் செய்ய முடியாது. உடல் வருத்தமடைந்தால் அதனால் தர்மத்திற்கு என்ன குறைவு ஆகையால் பரிம விவனிடத்தில் கொஞ்சகாலமாவது, மனதையளித்து சமது மனதின் இஷ்டமானவைகளை தேடிக்கொள்ளுமோம் அதாவது சில தர்மங்களை பணத்தினாலேயே தேடிவேண்டும் பணமில்லாதவருக்கும் அசேக தர்மங்களுண்டு அவைகளை தேடித்தினால்செய்யவேண்டும் இவ்விதம் செய்வதினால் தர்மத்திற்கு யாதொரு குறைவும் கிடையாது ஆதலால் பணமில்லாதவர்கள் சமது தேகம் வருத்தமடைகிறதே யென்று கொஞ்சகாலமாவது எண்ணாமல் சுகவருத்தங்களையும் போகியிருள் செய்கிற பரிமவனை கொஞ்சகாலமாவது மனதில் நன்றாய் நினைந்து செய்தால் நல்ல சுகத்தையடைந்து தங்கள் இஷ்டங்களை தேடிக்கொள்ளலாம் ஆகையால் பணமில்லாமல்எவ்விததர்மத்தையும் செய்ய முடியாதென்று வினாப் இருக்கக்கூடாதென்பது கருத்து.

வெஷுபெஷெவதூநி மபவவவாவொயபீயாஸுஜீவா  
ஜீவெவெவெவதூவி வபுநிவிசுகாரிதாயபுசுராஸுபு |  
உதூஸுஷுபுஸுபிதிவவொநாராஸுணாஸுபுதெவொள  
சுபுராவிவெவாயவிவபுஸுபுசுகிவிபுசுராபிவொபுபி ||

(36) வேதங்களாகிய வாக்கியங்களால் ஜீவர்கள் தெரியப் படுத்தப்பட தகுந்தவர்களென்றுதன்னாலேயே சொல்லப்பட்ட தென்பதையும் இன்னும் பிவருகினாகவேயிருக்கிற முனிவர்களால் தர்மசாஸ்திரமும் செய்யும்படி செய்யப்பட்டதென்பதையும் தானே நன்றாய் வினாத்துப்பார்க்கட்டும் புறங்கரமான இந்த ஸம்ஸாரம்

ரம் போக்கடிக்கப்படுகின்றது. இப்போதும் முடர்காரியிருந்தால் சிவனும் என்ன செய்வார். அதாவது பரிமவின் ஜீவர்களுக்கு அறிவை யுண்டுபண்ணுவதற்காக வேதங்களால் தனது ரூபத்தையும் அதை அறிந்து கொள்ளும் மாதிரி முதலியவைகளையும் நன்றாய் சொல்லியிருக்கிறார் அவைகளின் கருத்தையே பிரானிகளுக்கு நன்றாய் வெளியிடும்படியான தர்மசாஸ்திரங்களையும் செய்யும்படி மகாமுனிவர்களைக்கட்டிவிட்டிருப்பதால் அவர்களும் எல்ல நல்ல தர்மசாஸ்திரங்களையும் சமது நன்மைக்காக ஏற்படுத்தி இருக்கிறார்கள் இவைகளை யெல்லாம் நன்றாய் ஆராய்ந்து பார்த்து அதன் படி நாம் நடந்தால் ஜன்மமரண ரூபமான சம்சாரத்தை போக்கி விடலாம். இவ்வித மில்லாவிட்டால் அவர் இதற்குமேல் எவ்வித உபகாரத்தை தான் செய்யப்போகிறார். ஆகையால் நாம் வேதம் தர்மசாஸ்திரம் முதலியவைகளிற் சென்னபடியே நடந்தால் இந்த பயங்கரமான சம்சாரத்தை தான்மடவாமென்பது கருத்து.

பெநாவாணாஸுபுரிவிபுலோயபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸு  
புலோயபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸுபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸு  
புலோயபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸுபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸு  
புலோயபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸுபுதாபுசுபுதூபுதிருநாஸு

(37) எவரால் சமுத்திரங்களும் குடிக்கப்பட்டனவோ எவரால் வேறு ஸ்வர்க்கமானது உண்டு பண்ணப்பட்டதோ. எவருடைய ஒரேகழியினால் ஆயுதங்களும் அஸ்திரங்களும் விழங்கப்பட்டனவோ. அப்படிப்பட்ட எவன்தான் தேவக்கட்டத்திலாவது பிராமணக்கட்டத்திலாவதுசாமந்திற்புமுள்ளவருகிறப்பாள் காலமானது அவர்களையும் புழுக்களைப்போல் வருத்தமின்றி விழங்கிவிட்டது. அதாவது சமுத்திரங்களை குடித்த அகஸ்தியர் வேறு ஸ்வர்க்கம் முதலியவைகளை உண்டு பண்ணின விச்வாமித்திரர், தர்மபுருஷ கழியினால் எல்லா அஸ்திரங்கள் முதலியவைகளையும் தடுத்துவிட்ட வசிஷ்டர் முதலிய பெரியோர்களும் காலததியை அனுசரித்து விட்டார்கள் அவர்களுக்கு ஒப்பானவர் தேவர்களிலாவது பிராமணமர் களிலாவதுயார் இருக்கிறார்கள் ஒருவருமில்லையே. அப்படிப்பட்ட பெரியோர்களைக்கூட காலம் சாப்பிட்டதே. மற்றவர்களின் கதி பென்ன, தேகம் அழிவையடைக்கடியதுதானே, ஆகையால் இந்த தேகம் உள்வபோதே சமது நன்மைக்கு முயல்வேண்டுமென்று ஏற்படுகிறது. மேலும் இந்த சுலோகத்தில் மூன்று கதைகளுக்கு

கின்றன. (1)முற்காலத்தில் அகஸ்தியர் இல்லவனை தூரத்தியப்பாது அவன் சமுத்திரத்தில் ஒளிந்துக்கொள்ள அப்போது சமுத்திரங் கையெல்லாம் குடித்துவிட்டார் என்னும் கதை புராணங்களில் கூறப்படுகின்றது. (2) விச்வாமித்திரர் திரிபுக்கு மகாராஜாவை சரீரத்தாடன் கவர்ச்சுத்திருந்து அனுப்பிய சமயத்தில் ஏதோ சில கோபங்களால் வேறு ஸ்வர்க்கம் முதலியவைகளை உண்டு பண்ணினார் என்றும் கதை விஸ்வாமிதரம் ஸ்ரீமத் ராமாயணத்தில் சொல்லப்படுகிறது. (3) விச்வாமித்திரர் அரசனாக இருக்கும்போது வனிஷ்டருடைய ஆர்மத்திற்கு சென்று அங்குள்ள காமதேவனை கேட்ட போது இருவருக்கும் கலகம் உண்டான காலத்தில் வனிஷ்டர் தனது முங்கல் கழியினால் பிரம்மாஸ்திரம் முதலியவைகளை தடுத்தவரிட்டார் என்பதும் ஸ்ரீமத் ராமாயணத்திலேயே காணப்படும்.

காசுலெஷ்யபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

(38) சரீரத்தின் அழிவற்ற தன்மையையாவது இந்திரியங்களின் சாமர்த்தியத்தையாவது உரலினரின் கூட்டத்தையாவது பணத்தையாவது கெட்டிக்காரத்தன்மையையாவது எதைப்பலமாக அடைந்து நாம் கம்பவதற்குரியதும் இது கடைசி முர்க்கத்திற்கு நாம் சத்தியுள்ளவர்களாக இருப்போமா அதாவது சரீரம் தீர்சய மில்லை யென்பதையும் இந்திரியங்களின் சாமர்த்தியம் உரலினரின் கூட்டம் பணம் தனது கெட்டிக்காரத்தனம் முதலியவைகளும் உபயோகப்பாடா வென்பதையும் நன்றும் எண்ணி இவைகளில் ஒன்றையாவது தனக்கு பலமாக நினைக்கக்கூடாது ஆனால் இந்த சரீரம் தீர்சயமில்லைபா, தால் ஒவ்வொரு முர்க்கத்திற்கும் கடைசியான நாயும் அப்போதே இச்சரீரம்போய் விடுமோ வென்பதையும் நன்றும் நினைந்து ஒவ்வொரு நிமிஷத்திலும் பரமசிவனை நினைத்து அக்கொண்டிருக்கும் நாம் நல்ல கதியையடைவோமென்பது சூருத்தா.

சாஸ்யவாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

வாஸ்யவாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

(39) வேதத்தை முதலில் அத்தியானஞ்செய்து பிறகு கிரகஸ் தாஸ்ரமத்தையடைந்து அதிக பணங்களை சம்பாதித்து யாகங்களால் ஈர்வரனை திருப்பியடையச் செய்து ஆயுளின் முடிவுகாலத்தில் ஸர்யாசம் வாங்கிக்கொள்ளவேண்டும் என்று எந்த நம்புவோ அல்லது யாகப்பயங்கொடுக்கிறா சொல்லுகிறோரா, அவர் அவ்வளவு காலம் வரைதான் என்ன ஆயுளுக்கு நாம் தாஸ்யிரக்தால் அதெல்லாம் கம்பக்கூடியது தான். அதாவது பிறும்மார்யாஸ்ரமத்தில் வேதத்தி யானஞ்செய்து பிறகு கிரகஸ்தாஸ்ரமத்தில் பணம் சம்பாதித்து யாகங்களை யெல்லாம் செய்து கடைசி காலத்தில் வைராக்ஷயத்தால் ஸர்யாஸம் வாங்கிக்கொள்ளவேண்டுமென்று முகர்ஷிகன் வெருவாய் சொல்லியிருக்காலும் அவைகளை யெல்லாம் விரைவாய் நடத்துவதற்கு சமக்கு போதுமான ஆயுளில்லாததால் அவர்களால் கூறப் பட்டவைகளில் ஏதோ சிலவற்றை செய்வதுடன் இடையிடையிலே ஈர்வரனை நன்றும் தியானஞ்செய்து கமது சன்மையையடையவேண்டுமென்பது சூருத்தா.

சாஸ்யவாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

(40) அன்னம் தானியம் தனம் பூமி என்று மேலும் மேலும் மிகவும் ஏழைகளான மூடர்கள் எவ்விதம் இழக்கப்படுகின்றார்களோ இவ்விதமே நல்ல புத்தியையடைந்தவர்களும் பூமி ஸ்வர்க்கம் ஆகாயம் பிறும்மாளின் ஸேர்கமென்று மேல் மேலுள்ள நிலையற்ற ஸ்ரானத்தால் மேலதத்தையடைபடியு செய்யப்படுகிறார்கள் அதாவது அறிவற்ற ஏழைகள் முதலில் ஆதாரத்தையும் பிறகு தானியம் முதலியவைகளையும் எவ்விதமாய் மேல் மேலும் அடையவேண்டுமென்று விருப்புக்கொள்ள அவித்தமே நல்ல புத்தியுள்ளவர்கள் கூட அறிவையடைக்கூடிய பூமிகவர்க்கம் பிறும்மேலோகம் முதலியவைகளையே அறிதமாய் அடைய முயலுகிறார்களே தவிர அறிவற்ற பரமகந்தந்தை அடைய விருப்புவுதலில்லையென்பது சூருத்தா.  
வாஸ்யவாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா  
வா தாஸபாசுரணவபடா தாஸயஸாவஸாதிசயபா

காரணமாகிய அறிவுபலவற்றால் துக்கரங்கியை  
வெட்டிவிட்டாள். அந்த உயிர் உயிர்வாழ்ந்தது.

(41) ஒரு தடவை பாபமானது அந்நிலைமையில் அடை  
யப்பட்டாலும், அதற்குரிய செயல்பாட்டால் மீளாய்வி  
தும் ஏற்படுகின்றது. அடிக்கடி மிகவும் துக்கரங்கியை  
உள்ளுள்ள செயல்பாட்டால் சமாதானம் என்ன. தனக்கு சமுத்திர  
மையும் முப்பந்தையும் காரம் செய்தவராயுமுள்ள பரமசிவன் கல்ல  
வர்க்கிடத்தில் மிகவும் தனய செய்கிறதென்பது கலம் தான் என்  
னப்போன்ற கருவியினாலிடத்திலும் அவர் தனய செய்தால் தம்  
மாகிய கரைகெட்டுப்போய்விடும். அதாவது பாபத்தைப்பண்ணு  
ணக்கடிய காரியம் மட்டு தவிராமலே ஒரு தடவை வந்து விட்  
டாலும் அல்லது காம் தெரிந்த ஒரு முறை செய்து விட்டாலும்  
அதை போக்கடிக்க பிரயத்திக்கும் உண்டு. இவ்விடத்தில் பிரா  
யத்திக்கும் என்பது பாபத்தைப்பண்ணுணக்கடிய கெட்டகாரி  
யங்களை பற்றாமலே அல்லது அந்நிலை செய்து விட்டால் மீறகு  
அதை விடக்கொள்ளுவதற்கு செய்யப்படும் சடங்கிற்குப்பெயர்.  
அடிக்கடி வெகு துக்கரங்கியைப்போட்டு பாவத்தை செய்தால் பிரயத்  
தித்தமில்லாததால் சமாதானமே கிடையாது. தனக்கு சமுத்திர  
மான பரமசிவனுடைய கிருபையாலேயே எவ்வளவு பாபமுள்ள  
கருவிகளாலும் கல்ல கருவியினாலும் விடலாமென்றாலே பரம  
சிவன் பெரியார்களிடம் தனய செய்வது கியாயமே. கல்ல காரி  
யங்களை யெல்லாம் விட்டு விட்டு பாவத்தை பண்ணுபண்ணுக்க  
காரியங்களையே செய்கொண்டிருக்கிற அமும் அவரது கிருபையை  
எதிர்பார்த்து அவரும் அவ்வாறே கிருபை செய்தால் தம்மத்தின்  
வரம்பு கெட்டுப்போய் விடும். ஆகையால் காம் எப்போதும் கெட்ட  
காரியத்தையே செய்துகொண்டிருந்தால் அதற்கு பிரயத்தித்தமும்  
கிடையாது பரமசிவனும் தனய செய்யப்பட்டதென்பது கருத்து.

வாரணாசாலி காரணத்தால் துவாரகாவாசினர்  
கொலா தவறுபுரண்களால் துவாரகாவாசினர்  
கொலாவாசினர் பாரதநிலையிதவாரகாவாசினர்  
சாந்திவிதானம் காரணத்தால் துவாரகாவாசினர்

(42) பரமசிவனுடைய கிருபையும் எவ்விதமாயவது சம்பா  
திக்கத்தகுந்ததென்பதும் முடியாத உபதேசம். (ஏனெனில்) அவ

ரது கோபத்தை முதலில் போக்கிவிட்டே தனையுண்டு பண்ணுத்க்  
கது. வர்ணம் ஆர்மம் முதலியவைகளில் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஒழு  
க்கங்களை தாண்டிவருவதுண்டான அந்த கோபம் இப்போதும்  
வரம்பு தவறி நடப்பவனுக்கு எப்படி போக்கடிக்கத்தகுந்தது.  
அதாவது எந்த அகாரியத்தை செய்தாலும் பரமசிவனுடைய கிரு  
பையை சாம்பாதித்து விடுவாமென்றும் அதுவும் முடியாது  
எனென்றும் முதலில் அவருடைய கோபத்தை போக்கடிக்கவேண்டி  
இப்போதும் அதாவது கருது. ஆர்மம் முதலியவைகளுக்கேற்ற ஒழுக்  
கங்களை காம் மீறி நடப்பதால் அவர் கோபமுள்ளவராயிருக்கிறார்.  
இப்போதும் காம் அப்படியே நடந்தால் அவருடைய கோபத்தை  
போக்கடிக்க முடியாது. ஆகையால் கருது. முதலில் முதலியவைகளி  
ருக்கிடத்தில் காம் மீறி நடப்பதால் அவர் கோபத்தை போக்  
டிக்க முடியாது. அதனால் கருத்து கல்லகதி எற்படாதென்பது  
கருத்து. இவ்விடத்தில் (சாஸா) என்பதற்கு எவ்விதமிருந்து  
கருமுண்டாகிறதோ அவர் என்பது பொருள். வர்ணம் என்றால்  
பிராமணர், கடித்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் என்ற அன்றாடத்திற்கும்  
பெயர். ஆர்மம் என்பது கிருமம்ச்யக் கிருகஸ்தகம் வானபிரஸ்த  
கம் ஸத்தியாஸம் என்ற கான்குக்கும் பெயர்.

வாரணாசாலி காரணத்தால் துவாரகாவாசினர்  
கொலா தவறுபுரண்களால் துவாரகாவாசினர்  
கொலாவாசினர் பாரதநிலையிதவாரகாவாசினர்  
சாந்திவிதானம் காரணத்தால் துவாரகாவாசினர்

(43) ஓ! கவாமி! யாகங்கள் செய்வது குளம் முதலியவை  
வெட்டுவது ஆகிய இவைகளாலும் வேதங்களைப்படியானதுசெய்வ  
தாலும் கிருத்திரம் சாத்திராயணம் முதலிய இன்னும் மற்றவை  
களாலும் உம்முடைய மனதை மிகவும் வசப்படுத்திவிடுவாம்.  
மட்டு ஏற்படுத்தப்பட்ட காரியங்களுக்கு இடையிடையிலேயே  
பிரதி வித்தித்தத்தையுடைய ஞானம் கிருத்திர என்ற இவ்விதத்தில்  
தாப்பான்போல் வந்து விழாவிட்டால் (கலம்) அதாவது மேற்கூறி  
யவைகள் யாவும்காரியங்களாகையால் சர்வவனது மனதை திருப்  
திசெய்யக்கூடும். ஆனால் அவைகளுக்கு ஞானம் கிருத்திர இவ்வி  
தத்தில் அவ்விதம் வேண்டும். ஞானமாவது கலம் அறிவு, கிருத்



கிழக்குப் பாதை வலுவென நிறுத்தப்படாது நகராட்சி

வெளிநாட்டுச் சூழலுக்கு ஏற்றவாறு உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது.

வராதுபார்க்குவிவியெதிர்க்குநிபகாது

வெவாஸாஸொரி திவநிபலாவாசிஸாகழுயாஃ!

சூப்பாக்கிடுகிதிவகாணாடிவழிசெல்லாகட்டெவ்விது

வலாதி நளசீரடிணையாண நவநெவகவநெவசாநி

(45) பராக்ரதாபத்தை அடைத்தவர்களைப்பற்றித் தமையம்மம்  
தெய்வத்திற்கு வேண்டிக்காரர்களாகப் பரமசிவனுக்குச் செவ்வைய  
செய்யவேண்டுமென்ற கிருத்தகந்தாராவது மிகவும் நிரூபப்பட்டு மணித்  
தீர்மானப்படுத்திக்கொள்ளுவோம். மருத்து ஆயுதங்கள் எது,  
உதவிகள் எது, ஓவையிற் கொள்ளாமல் நிரூபப்பட்டு, இக்  
வருத்தத்தில் என்னுடைய நிரூபத்திற்கேற்ப, ஆதாவது, ஆயுதங்கள்

[illegible]

(46) து! பரமசிவனே! உம்முடைய பட்டணத்தில் முயன்று  
மலங்காணும் என்று விடப்பட்டிருக்கலையும், உறுதியாகக் கருதத்  
தகுமபயம் தன்னுடைய கருவியோடு சூழும் ஒளிமேயிடுகிற  
உறுதியை, தருபடையாகாரும், உன்மை கண்டு தீயாய் பண்ணு  
வதில் தீரவேண்டி மனநபுடையவர்களாரும் உன்மை (சீத்  
திபு) ஆகிய இருக்குமுகமே, பகவானுக்கு இருக்கலாம் அறி  
யாப்பதையுமே விவகரம் பகவாயிருக்கிறான். என்னை காட்டுந்  
தற்கு இரப்பதில் கட்டாமலிருக்கக் கருதக்கூடாது, உன்மை  
அறமும் உன்மைகளைப் போகின்றது. ஆதலால் இம்மையே அருஞ்  
செய்திக்கு ஆரம்பத்தையுமே உன்மை தமையே பண்ணுவதில்  
மனநபு, துறுகட உன்மையே உன்மை தருகின்றது காண் உம்முடைய  
உலகத்திற்கு வரக்கூடிய கந்தாரியங்களை கொஞ்சரவையு செய்யாத  
தில் உமது கருத்திலுள்ள அருந்து மலங்காணும் என்று விடப்பட்  
ட சித்தியை ஆகியிருக்கின்றேன் வேடிக்கையாய் காட்டுவதற்காக உன்  
உம்முடைய உலகத்திற்கு அறமும் உன்மைகளைப் போகின்றது அறிக  
மையே அருஞ்ஞானத்தையுடையதான் கல்லை கந்தாரியமடைந்து விடுவோ



பரத ஜிவி:ஞா ஸா:

தி. சுப்பா! சரணுகதி செய்தவர்களிடத்தில் மாயை பெருங்கு  
வதில்லை என்பதையும் நீர் சொல்லுகிறீர். இஃதனால் எதைச் செய்து  
தகுந்ததோ அப்படியே நான் செய்தாராயிற்று. நான் கடந்த வேண்டிய  
படி, அகாவது நான் முதல் எங்கள் வம்சத்திலேயுமுடிய பரந்த  
மனதில்காரரிலும் அல்லது பிறுமடா வகாரவிலுமுள்ள எங்கள்  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் அருது பாதகமல்லவோ சரணடைந்து  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் தன்னை நம்பியவர்களுக்குப் பரையென்பது  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் அவரை அடிக்கடி சொல்லுவதால் எங்கள்  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் என்பது செய்தியென்றே நான்  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் செய்து என்பது செய்தியென்றே நான்  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் செய்து என்பது செய்தியென்றே நான்  
பெரியோர் சிவப் பெருமான் செய்து என்பது செய்தியென்றே நான்

ശാഹാജിയർ.

\*\*\*\*\*

சாத்திவிஸாஸம்.

ॐ

இவ்வீதம்,  
ஸ்ரீநிலகண்டதீபத் தவர்களியற்றிய,  
ஸக்திமாத் தவர்களிலொன்றாகிய,  
சாத்திலாஸத்தின்,  
தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு,  
முற்றிற்று.  
\*\*\*\*\*

\*\*\*\*